



Par romântico em ‘Amor à Segunda Vista’, François Civil e Joséphine Japy vêm ao Brasil para o Festival Varilux de Cinema Francês

A PRODUÇÃO É UM DOS FILMES SELECIONADOS PARA O EVENTO E
UM DOS TRÊS NO QUAL O ATOR PODERÁ SER VISTO

Um dia você acorda de manhã e o amor da sua vida não faz mais parte da sua história. Ela não te conhece mais. Será possível reconquistá-la? François Civil e Joséphine Japy, par romântico em “**Amor à Segunda Vista**” (Mon Inconnue/Bonfilm), de Hugo Gélin, trazem a resposta. Convidados do **Festival Varilux de Cinema Francês**, os dois estarão em São Paulo no dia 5 junho e no Rio entre os dias 6 e 8 para prestigiar as noites de abertura do evento e participar das sessões de debate com o público.

Em “**Amor à Segunda Vista**”, François Civil é Rafael, um homem que busca reconquistar a mulher Olivia (Joséphine Japy), depois que ela se torna uma completa estranha. De acordo com o diretor Hugo Gélin, a inspiração veio de filmes como “**Brilho Eterno de Uma Mente Sem Lembranças**” (Michel Gondry) e “**A Felicidade Não se Compra**” (Frank Capra), em que mesmo as partes fantásticas presentes na história são realistas. Gélin também diz que queria que o filme tocasse tanto os jovens que sonham em se apaixonar, quanto às pessoas mais velhas que se lembram do primeiro amor.

Por “**Amor à Segunda Vista**”, François Civil recebeu o Prêmio de Interpretação Masculina no Festival Internacional do Filme de Comédia de L'Alpe d'Huez em 2019. O ator poderá ser visto ainda em outras duas produções no Varilux: “**Quem você pensa que sou**” (Celle que Vous Croyes/Califórnia Filmes), de Safy Nebbou, onde ele divide a cena com Juliette Binoche e “**O Chamado do Lobo**” (Le Chant du Loup/Bonfilm), filme de ação que teve muito sucesso nas salas francesas e será projetado numa sessão única e gratuita em São Paulo, Brasília e Rio de Janeiro.

O Festival Varilux de Cinema Francês é realizado pela produtora Bonfilm e tem como patrocinador principal a Essilor/Varilux, além do Ministério da Cidadania por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura; a Secretaria de Estado de Cultura, por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura do Rio de Janeiro; a Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro e Secretaria Municipal de Cultura por meio da Lei Municipal de Incentivo à Cultura. Outros parceiros importantes são as unidades das Alianças Francesas em todo Brasil, a Embaixada da França no Brasil, as distribuidoras dos filmes e os exibidores de cinema independente/de arte e as grandes redes de cinema comercial.

Sobre a Bonfilm

Além de distribuidora, a Bonfilm é realizadora do Festival Varilux de Cinema Francês, que em sua última edição, em 2018, esteve em quase 88 cidades, com um público de 172 000 espectadores, comprovando sucesso de público e mídia. Desde 2015, a Bonfilm organiza também o festival de filmes ópera "Ópera na Tela" ao ar livre no Rio de Janeiro e em cinemas de todo Brasil.

Outras informações em: <http://variluxcinefrances.com>

Facebook: Festival Varilux de Cinema Francês (/variluxcinefrancês)

Instagram: @variluxcinefrances

Youtube: Festival Varilux de Cinema Francês

Para mais informações entre em contato

Em São Paulo:: Gabriela Toledo: gabi.toledo@agenciafebre.com.br (11) 98227-0770

No Rio::Kátia Carneiro: katia.carneiro@agenciafebre.com.br(21) 2555-8918

varilux@agenciafebre.com.br

Siga-nos no Instagram @agfebre e no facebook.com/agfebre