



‘A Excêntrica Família de Gaspard’, de Antony Cordier, estreia nos cinemas em 29 de novembro

FILME CHEGA ÀS TELAS DOS CINEMAS NAS CIDADES DE RIO DE JANEIRO, SÃO PAULO, PORTO ALEGRE, BRASÍLIA, SALVADOR E BH NESTA QUINTA, 29, E EM FLORIANÓPOLIS NO DIA 6 DE DEZEMBRO

Depois de integrar a programação das edições de 2018 do Festival Varilux de Cinema Francês e do Festival do Rio, o longa-metragem “A Excêntrica Família de Gaspard”, do diretor Antony Cordier (“Para Poucos” e “À Flor da Pele”) estreia nos cinemas dia 29 de novembro em seis cidades: Rio de Janeiro, São Paulo, Porto Alegre, Brasília, Salvador e Belo Horizonte. Em Florianópolis, o longa chega às telonas em 6 de dezembro. A distribuição é da Bonfilm. Trailer disponível em https://www.youtube.com/watch?v=ljjlNQf_Ueo

Diretor e roteirista, Cordier foi indicado pelo seu primeiro longa-metragem, “À Flor da Pele” (2005), ao César - o Oscar francês - de melhor filme. O drama conta a história de um trio de adolescentes e seus pais. Cada um dos garotos enfrenta os problemas típicos de sua idade. Em 2010, realizou “Para Poucos”, drama erótico sobre as experiências amorosas de dois casais. “A Excêntrica Família de Gaspard” é seu terceiro longa-metragem. Entre seus curtas-metragens destacam-se “Beau comme un camion” (2000) e “La Vie commune” (2001).

Em “A Excêntrica Família de Gaspard”, Gaspard (Félix Moati) é um jovem de 25 anos que, depois de ficar afastado por anos, se reencontra com a família para a ocasião do novo casamento de seu pai. A caminho da casa, Gaspard conhece a jovem aventureira Laura (Laetitia Dosch) e a contrata para acompanhá-lo como sua namorada. Ao chegar no lugar em que viveu, o protagonista se depara não apenas

com a sua excêntrica família, mas também com as lembranças da infância no zoológico, cheio de animais exóticos, construído pelo pai.

“Ao lado de uma floresta, o zoológico de Anthony Cordier é uma versão domesticada dos impulsos do inconsciente. *Gaspard va au mariage* se encontra, habilidosamente, na fronteira entre dois espaços, o da comédia realista e o do encantamento”.

Emily Barnett, *Les Inrockuptibles*

“Sob a forma de uma comédia maluca e romântica, Antony Cordier faz um filme melancólico sobre o adeus à infância, desejo e tempo”.

Sophie Avon, *Sud Ouest*

A Excêntrica Família de Gaspard

Gaspard va au mariage

De Antony Cordier

Com Félix Moati, Laetitia Dosch, Christa Théret, Marine Foïs, Johan Heldenbergh, Guillaume Gouix

2018 - Comédia - 1h43

Distribuição no Brasil: Bonfilm

Sinopse: Depois de ficar afastado durante anos, Gaspard se reencontra com a família para o casamento do seu pai. Acompanhado de Laura, uma moça que aceita fingir ser sua namorada, ele se atreve a pisar novamente no zoológico familiar. Mas entre um pai mulherengo, um irmão sensato demais e uma bela irmã, ele não tem consciência de que está prestes a viver os últimos dias de sua infância.

Sobre a Bonfilm

Além de distribuidora, a Bonfilm é realizadora do Festival Varilux de Cinema Francês, que em sua última edição, em 2018, esteve em quase 90 cidades. Em 2017, contou com um público de 180 mil pessoas, tornando o maior festival de cinema francês do mundo e comprovando sucesso de público e mídia. Em 2018 manteve a mesma média. Desde 2015, a Bonfilm organiza também o festival de filmes ópera "Ópera na Tela".

Para mais informações entre em contato

No Rio: Cláudia Rodrigues claudia.rodrigues@agenciafebre.com.br (21) 2555-8930

Kátia Carneiro: katia.carneiro@agenciafebre.com.br (21) 2555-8918

Siga-nos no Instagram @agfebre e no facebook.com/agfebre